

Rekomendacje dla Anny Brandys

Annę Brandys poznałam podczas jej studiów na Wydziale Malarstwa, a następnie na Wydziale Edukacji Artystycznej Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu. Studiowała w mojej pracowni rysunku, byłam promotorem jej licencjackiego dyplomu. Ta współpraca dała mi okazję do poznania i docenienia jej możliwości.

Anna Brandys jest osobą twórczą i niezwykle aktywną, działa w obszarze artystycznym jak i edukacyjnym. Posiada bardzo szeroki zakres umiejętności warsztatowych, dzięki którym z niezwykłą sprawnością realizuje własne koncepcje artystyczne. To przekłada się na udział w licznych wystawach indywidualnych i zbiorowych, ważnych konkursach o skali międzynarodowej, na ciekawe realizacje kuratorskie. Ale w ostatnim czasie zaangażowała się w działalność edukacyjną, za którą w 2014 roku otrzymała Stypendium Artystyczne Miasta Poznania. Jest prezesem Fundacji „Jak Malowana”, to dzięki licznym działaniom w ramach fundacji zdobywa coraz większe doświadczenie i wiedzę na polu edukacyjnym.

Anna Brandys w swoich realizacjach zawsze łączy elementy edukacyjne z artystycznymi, taki też jest nowy projekt „Święty Marcin Czyta Dzieciom”, który z jednej strony ma popularyzować czytelnictwo wśród dzieci, a z drugiej zwrócić uwagę na rolę ilustracji w książce. „Święty Marcin Czyta Dzieciom” ma związek z działalnością „Biblioteki Domu Bajek”, która powstała na Świętym Marcinie z inicjatywy autorki projektu i jej przyjaciół.

Projekt już kolejny raz jest związany z Poznaniem, tym razem z okolicami ulicy Święty Marcin, które autorka na nowo chce odkryć, pokazać ich walory mieszkańcom miasta, a przy okazji włączyć mieszkańców w proces działania, integracji, zbudowania silnej lokalnej społeczności.

Anna Brandys jest w swoich realizacjach „blisko człowieka”, projekt „Święty Marcin Czyta Dzieciom”, skierowany jest do dzieci i młodzieży, ale poprzez uczestnictwo ich rodziców, opiekunów i innych osób może objąć różne grupy wiekowe i społeczne. Należy podkreślić wartość samego procesu edukacyjnego: edukowanie poprzez naukę i zabawę, oraz na rolę książek w tym procesie. Jestem przekonana, że uzyskane wykształcenie artystyczne i